



II certamen internacional de poesía «RIMA ESTRÓFICA ENRIETO» y local infantil de poesía «AYUNTAMIENTO DE SANCTI-SPÍRITUS»

ACTA DEL JURADO

Habiéndose reunido, vía telemática el día 16 de julio de 2025, a las 20H30, el Jurado del II Certamen Internacional de poesía “Rima estrófica Enrieto” y local de Sancti-Spíritus (Salamanca), se hace constar:

1. Cabe agradecer la numerosa participación, contabilizándose poetas de países como Cuba, México, Ecuador, Venezuela, Colombia, Suiza, Estado Unidos o Uruguay, al margen de España, de prácticamente todas las regiones.
2. El jurado decide declarar desierta la modalidad local infantil.
3. Se descalifica (al igual que se hizo el año pasado) al concursante de seudónimo ‘Chupe’ al volver a detectar, por segundo año consecutivo, que presenta dos obras plagiadas, (las mismas en ambos certámenes, y con el mismo seudónimo). Estos Enrietos tienen número de registro de la propiedad intelectual y/o Depósito Legal a nombre de otros autores y han sido, en varias ocasiones, en el pasado, publicados en diversos medios. La organización de este certamen, el jurado del mismo y los dos autores agraviados, se reservan el derecho de actuar, como por Ley proceda, contra este participante cuya actitud, reiterada, es tan poco edificante como osada e ilegal y contraria a las bases de este certamen y de la buena conducta y honorabilidad que se le supone a un poeta”. [Apartado 14 Sobre las composiciones poéticas presentadas (ambas modalidades), Bases del II certamen internacional de poesía «RIMA ESTRÓFICA ENRIETO» y local infantil de poesía «AYUNTAMIENTO DE SANCTI-SPÍRITUS»: “Si se detectara algún trabajo plagiado, en todo o en parte, la organización podrá tomar las medidas legales que considere oportunas, al margen de eliminar, de inmediato, la(s) obra(s) plagiada(s)”].
4. Se reconocen los siguientes finalistas (por orden alfabético de seudónimos):

SEUDÓNIMO	OBRA	NOMBRE Y APELLIDO	CIUDAD Y PAÍS
Alma	He vuelto a ti (Enriete)	Jaqueline Soto Chirino	La Habana, Cuba
Antonio de Pigafetta	Dédalo (Enrieto puro)	José Antonio Gago Martín	Segovia, España

Argantonio	La mujer aquella (Enrieto máster)	Antonio López-Rodrigálvarez de la Peña	Córdoba, España
Cojuelo	Farai un vers de dreit nien (Enriete)	Juan Manuel Seco del Cacho	Madrid, España
Curioso	Ratos felices (Enriete)	Juan Vicente Martín	Sancti-Spíritus (Salamanca, España)
Danzando con lobos	Oda al Enrieto (Enriete)	Amelia Belinda Blanchard Flores	San Francisco, Venezuela
Don Diego Tenorio	Sin vos (Enrieto máster)	Edgardo Rubén Masa Martín	Valladolid, España
Dridam Olonma	Cómo brilla la escarcha (Enrieto puro con estrambote)	Manolo Madrid	Laguna de Duero (Valladolid, España)
Emilia Vilamorte	Enriete de ceniza y metralla (Enriete)	José Alberto Ruiz Cembranos	Leganés (Madrid, España)
Huella	Otoño (Enrieti)	Maria Consuelo Relea Bores	Valladolid, España
Jarcha	Desde tu ausencia (Enrieto puro)	Francisco Javier Hernández Baruque	Valladolid, España
Jgrai	Peligrosa soledad (Enrieti)	Jasmina Guijarro Raissouni	Málaga, España
Leonardo Alejandra	Clasificado (Enriete)	Jonatahn Stiven Pinilla	Chiquinquirá (Boyaca, Colombia)
Nenu	Heráldica y paisaje (Enriete)	Rubén Montalla Mayo	Valencia, España
Neska	Así eres tú (Enrietu)	Facunda Díez Gato (Nina)	Valladolid, España
Palmera solitaria	El tren perdido (Enrieto máster)	Águeda Molina López	Villajoyosa (Alicante, España)
Parsifal	Marzo (Enriete)	María Soledad González Vaquero	Valladolid, España
Paz	No a la guerra (Enriete)	María del Consuelo Giner Tormo	Alicante, España
Pedro Rodríguez	Vindicación de judas (Enrieti)	Alejandro Emilio Ramírez Ravelo	Camagüey, Cuba
Plaiton	El suspiro del momento (Enriete)	José Luis Baños Vegas	Salamanca, España
Poeta Proscriptus	El viaje de la musa (Enriete)	Gustavo González Gallego	Cigales (Valladolid, España)
Tierra Baldía	Poesía lírica (Enriete)	Tomás de las Heras Alonso	Valladolid, España
Zeus	Licántropo (Enriete)	Santiago Redondo Vega	Valladolid, España

1. DIPLOMA A LOS FINALISTAS:

Por la calidad de los Enrietos que han pasado a la fase final del certamen, el jurado decide otorgarles el correspondiente Diploma en calidad de finalistas del mismo.

2. MENCIONES ESPECIALES DEL JURADO:

- * A la novedosa “Estrofa Julia”, en la persona de su creadora, la poeta Consuelo Giner Tormo (Alicante, España), por su acierto en reactivar y potenciar la poesía clásica, así como por su colaboración con la Rima estrófica Enrieto, aparte de haber resultado Consuelo Giner Tormo, finalista en este certamen, con su Enriete **NO A LA GUERRA**.
- * Se concede una mención especial al concursante local Juan Vicente Martín (Sancti-Spiritus, Salamanca, España), por la calidad de su Enriete **RATOS FELICES** y el acertado tratamiento de esta modalidad de la Rima Estrófica Enrieto, aparte de haber resultado Juan Vicente Martín, finalista en este certamen.
- * A Azarías DLeyre (Timoteo Calvo Fernández, León, España) por su sobresaliente Enrieto máster **ENRIETO**, como ganador del “I reto internacional Rima estrófica Enrieto”, en el Taller del soneto, Antología del Juego 5, reto 19, retador: Rufino García Álvarez, 2024. (<https://elenrieto.com/ejemplos-de-enrietos/>). Enrieto no participante en este certamen.
- * A Ru Nev Elvira (Elvira Ruíz Nevárez, Durango, México), ganadora del lance poético “Enrieto puro”, con su sobresaliente Enrieto puro **LA RAÍZ DE GAIA**, en RPB-Lances Poéticos, lancero: José Luis España Sánchez, lance coordinado por la poeta Dolors Sanz Libra M., 2025. Enrieto no participante en este certamen. (<https://elenrieto.com/ejemplos-de-enrietos/>).

3. MENCIONES HONORÍFICAS DEL JURADO: por la calidad de las composiciones, el Jurado decide otorgar también las siguientes Menciones honoríficas:

- * 1ª mención: Águeda Molina López (Alicante, España), por su Enrieto máster **EL TREN PERDIDO**.
- * 2º mención: Francisco Javier Hernández Baruque (Valladolid, España), por su Enrieto puro **DESDE TU AUSENCIA**.
- * 3ª mención: Santiago Redondo Vega (Valladolid, España), por su Enriete **LICÁNTROPO**.
- * 4ª mención Edgardo Rubén Masa Martín (Valladolid, España), por su Enrieto máster **SIN VOS**.
- * 5ª mención: Manolo Madrid (Valladolid, España), por su Enrieto puro con estrambote **CÓMO BRILLA LA ESCARCHA**.

4. ACCÉSITS:

- * 1º accésit: Rubén Moratalla Mayo (Valencia, España), por su Enriete



HERÁLDICA Y PAISAJE.

* 2º accésit: Antonio López-Rodrigálvarez de la Peña (Córdoba, España), por su el Enrieto máster **LA MUJER AQUELLA**.

5. CLASIFICACIÓN MODALIDAD INTERNACIONAL:

* 1º clasificado: Alejandro Emilio Ramírez Ravelo (Camagüey, Cuba), por su Enrieti **VINDICACIÓN DE JUDAS**.

* 2º clasificado: Juan Manuel Seco del Cacho (Madrid, España), por su Enriete **FARAI UN VERS DE DREIT NIEN** (*Haré un verso de la nada*).

* 3º clasificado: Amelia Belinda Blanchard Flores (Maracaibo, Venezuela), por su Enrieto puro **ODA AL ENRIETO**.

COMPOSICIÓN DEL JURADO:

- * Presidente de honor del jurado, con voz, pero sin voto: D. Bienvenido Garduño Sánchez (Alcalde de Sancti-Spíritus, Salamanca).
- * Secretario con voz, pero sin voto: D. Jesús Molinero Carpio (coordinador cultural del Ayuntamiento de Sancti-Spíritus, Salamanca).
- * Presidente: D. José Luis España Sánchez (filólogo, profesor, poeta y creador de la rima estrófica Enrieto).
- * Vocal: D. José Luis Bartolomé García (filólogo, profesor, poeta y 3º clasificado en el I certamen internacional de poesía «RIMA ENRIETO» y local infantil de poesía «AYUNTAMIENTO DE SANCTI-SPÍRITUS, Salamanca, 2024).
- * Vocal: D. Rufino García Álvarez (Doctor en Ingeniería Química, poeta y ganador del I certamen internacional de poesía «RIMA ENRIETO» y local infantil de poesía «AYUNTAMIENTO DE SANCTI-SPÍRITUS, Salamanca, 2024).
- * Vocal: D. Alberto Vallejo (estudiante del grado de Economía y poeta).

NOTA: La entrega de premios se celebrará en Sancti-Spíritus (Salamanca) el jueves 7 de agosto a las 22 horas en la Iglesia vieja de Sancti-Spíritus (Salamanca).

Cerrándose las deliberaciones del jurado a las 24H15 del día de la fecha.

De lo cual doy fe, yo, el Secretario del Jurado:

Jesús Molinero Carpio,
Sancti-Spíritus (Salamanca), a 17 de julio de 2025.

