



Ayuntamiento de Sancti - Spíritus  
Hermandad del Enrieto y PerVersos  
*presentan*

# I CERTAMEN INTERNACIONAL RIMA ENRIETO DE POESÍA I CERTAMEN LOCAL DE POESÍA INFANTIL

*Gala de entrega  
de premios*

Con los ganadores

Rufino García (Asturias)  
Alejandro E. Ramírez (Cuba)  
José Luis Bartolomé (Segovia)

y los poetas

Marcelo Alcalá (Zamora)  
Soledad González (Valladolid)  
Manolo Madrid (Madrid)  
Thomas Chelsea (Zamora)  
Ruth Iglesias (Valladolid)  
Nina Díez (Valladolid)  
Cani Vidal (Asturias)

Acompañamiento musical  
Luis Presa Cernuda  
y el cantautor Edgar Masa

Presentan José Luis España  
y Fran Soto

MIÉRCOLES 7  
AGOSTO DE 2024  
22:00 HORAS

COLLAGE CON IMÁGENES DISEÑADAS CON IA

Centro Cultural Municipal (Salón multiusos) C/ Salamanca, 82. SANCTI - SPÍRITUS (Salamanca)



## **POEMAS GANADORES**



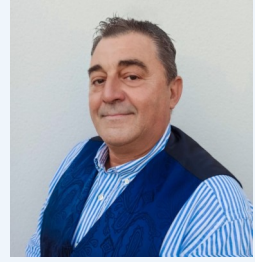


## **MODALIDAD LOCAL INFANTIL:**

**Ganadora:** *Paula Iglesias Gutiérrez* (Ciudad Rodrigo, Salamanca)

### **MI MADRE ES ESPECIAL**

Mi madre es especial,  
aunque no use delantal,  
mi madre es guapa,  
y también bonita,  
por mi cumple ella me hace una tarta,  
y yo por el suyo esta rima.  
Ella sus problemas afronta  
y lo que le pase a los demás le importa,  
siempre está de buen humor  
aunque haga mucho calor,  
es la madre perfecta  
ella, siempre está contenta,  
es una buena mamá  
y la quiero como a nadie más.



## **MODALIDAD INTERNACIONAL:**

**Ganador:** *Rufino García Álvarez* (Asturias),  
**GASTRONOMÍA** (Enriete)

Yo soy feliz comiendo cosas muy sencillas  
y me declaro un fan total del farinato,  
es pan migado con manteca sin recato  
y pimentón hecho embutido, te arrodillas.

Y qué decir de ese tostón, te maravillas.  
Luego un hornazo con chacina sobre el plato,  
el que te arranca una sonrisa de inmediato  
y te apetece dedicarle hasta octavillas.

Ya con el postre te enrojecen las mejillas,  
feliz te lanzas a por él como un jabato;  
tienes maimón y repelaos, ¡qué buen trato!  
Para acabar, hay duquesitas, perrunillas...

Para otro día dejo sesos y panceta  
y por supuesto las mollejas y riñones.  
También probar la oreja es algo que ilusiona.

Los callos bien guisados, luego morro y jeta  
patatas meneás, chanfaina...sensaciones.  
Y con buen vino, sí, regar la comilona.

Soy un glotón, lo sé, con una panza inquieta  
y a Sancti-Spíritus iré de vacaciones  
a degustar sabrosos platos de la zona.



## **2° clasificado:**

*Alejandro Emilio Ramírez Ravelo (Cuba)*

**CASA QUEBRADA** (Enrieto puro)

Solo quedan silencios de antiguos verdores,  
la leyenda de lirios y rosas... Memorias  
del jardín, testimonio de hormigas, escorias  
de alegrías distantes, malezas... No hay flores.

Soportal sin su brisa, escalera a fervores  
del vestíbulo: aviso de fotos y glorias  
desdeñables que rasgan menguadas historias.  
Pilotaje abrumado de casa y rencores.

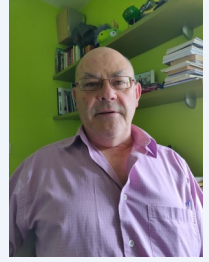
Aposentos vacíos, roperos, olores  
de lavanda y cerrojos de sol, ilusorias  
carcajadas de versos de ayer, trayectorias  
de habitantes que fueron de miel y sudores.

Los espectros revocan los puntos de anclaje,  
calendarios silentes fracturan los años,  
hogareña caricia se infarta agraviada.

Se deshace la casa, renuncia al paisaje...

No consigo evitar que susurre regaños:  
me restriega en la cara su cruz astillada.

Hace siglos cargué con espurio equipaje  
y agoté mi existencia en partidos extraños...  
Hoy regreso a mi casa... Mi casa quebrada.



**3<sup>er</sup> clasificado:**

*José Luis Bartolomé García* (Valladolid),

**DESESPERACIÓN** (Enriete, alternancia de Enrietu y Enrieti mediante encabalgamientos constantes)

Hagamos balance. Han sido muchos años de largo caminar. Se impone el sosiego y la reflexión; no he de sentirme ciego en este duro instante, si mostrar los daños

de mi senda debo. Sacaré los redaños para decir verdades. Mi pasado niego a veces con furia, pero por fin me entrego sin ningún paliativo. Pasados peldaños

me han traído aquí, argumentos extraños de mi propio sentido. No quiero ser lego con mis muchos fallos, allá lanzo mi pliego de naturalidad, sin modos tacaños

ni pretextos torpes. No conozco quién soy y busco entre las brumas de vida pasada una explicación de todo aquello que hoy

tenaz me solivianta. Mi alma se degrada  
y debo encontrar la razón por que voy  
perdido y despistado, sin notar la entrada

a una vida nueva. Por contento me doy  
si alguno me concede la tierna mirada  
que me haga olvidar la miseria y la nada.



Sancti-Spíritus (Plaza del Ayuntamiento).  
Fotografía de José Luis España Sánchez.